ENTREMES CURIOSO
DE
LOS PAGES GOLOSOS.

Personas que hablan en él.

El Varon. *Dos Pages.*
Don Toribio. *Una Muger.*

Sale el Varon.

Var. Golosos, sepulturas de meriendas,
con mis dulces haceis Carnestolendas?
D. Tor. Señor Varón de Brañigàl, què es esto?
Usiria descompuesto? reportese Usiria.
Var. Ya he dicho, que no quiero en cortesia,
dexadme Don Toribio, que no es nada.
Tor. Le han dado Señoria syncopada?
Var. Peor es mi desgracia, y aun mas negra.
Tor. Le han dado à Usia la muger con suegra?
Var. Peor, y peor.
Tor. Que es lo que passa?
piden los alquileres de la casa?
Var. Retatara peor.
Tor. No haga visages;
diga Usia, què tiene?

A *Var.*

3585

Var. Tengo pages.
Tor. Pages tiene Usia? lindo regalo;
escupa Usia, que ha mentado el diablo.
Var. Pages, de quien no hay libre golosina,
y estàn en infusion de hambre canina,
ya no puedo sufrirlos,
y si digo que quiero despedillos,
me atisvan las conservas por cebarse.
Tor. Esso es solo tirar á conservarse.
Var. Se comieron en un solo desayuno
media arroba de guindas cada uno,
sin arrojar un huesso.
Tor. Aun esso es mas.
Var. Os contarè el sucesso;
el uno, que comió su media arroba,
y à fè que no era boba,
dixo: Guindas, y huessos me he tragado;
y el otro, que otra media se havia echado,
respondiò, sin tenerlo à mucho excesso,
pues pregunto: las guindas tienen huesso?
Tor. Jamàs se han visto Pages tan glotones,
no le llegan al pie los sabañones.
Var. Dos caxas de turron (el hambre es fiera)
se comieron ayer con su madera.
Tor. Con las caxas se comieron los turrones?
què hicieran si encontràran requesones?
Var. Es el caso precioso;
una caxa cogiò cada goloso,
y ascuras, y cebados,
con tal fuerza le daban los bocados,
que dixo el que mas presto la acepilla,
yà de mi caxa no ha quedado astilla;
y el otro respondiò sin dexar raxa,
mejor que no el turron, sabe la caxa.

Tor.

Tor. Vender los Pages.
Var. Yo los diera dados
à un Zapatero por sacabocados.
Tor. Ya deseo vèr Pages tan voraces.
Var. Ha muchachos, ha niños, ha rapaces.
Sale Page 1. Què manda Usia?
2 Usia què nos manda.
Var. Què haceis afuera?
Page 1. En la mental vianda
estamos contemplando noche, y dia.
Var. Hay ganas de comer?
Los 2. Sì, Señorìa,
Tor. Què donosos ¡ què atentos, y corteses!
Page 2. El Varon, mi señor por mas bonitos,
nos escogiò entre diez Cavalleritos.
Tor. De donde son?
Page 2. Nacidos, y criados
en la Alcarria, y salimos desterrados,
porque eramos golosos con excesso
Tor. Pues en la Alcarria hay mucha miel.
Var. Por esso,
que era mucha la miel virgen que havia,
y ellos la hacian martyr cada dia.
Tor. Què tan golosos han sido?
Var. Fieros,
pintados se comieron dos Fruteros.
Los 2. Suplíco à Usia.
Var. Vayan noramala, *Vanse los Pages.*
que harè que los azote el Maestre Sala:
para hacer experiencia, he dispuesto,
un vaso de conserva, donde he puesto,
por si alguno lo hurga,
escrito en un papel, mirad que es purga.
Tor. Si con nombre de purga està el almivar,

A 2 co-

Huesmann Coll. 337, no. 33.
75272

cómo lo han de probar.
Var. Si fuera acivar,
no dexaràn de haverlo yà probado.
Tor. Con ir à vèr el vidrio està acavado:
pero esta vez yo he de fiar los Pages.
Var. Aora lo veredes dixo Agrages:
bolò toda la almivar sin reparo.
Tor. No lo jureis que el vidrio habla bien claro.
Var. Ni aun señal ha dexado su fiereza.
Tor. Lo que yo les alabo es la limpieza.
Var. Lamiendo lo friegan à destajo.
Tor. Los Pages tienen lengua de estropajo.
Var. Lo que han dexado escrito, y advertido,
aun siento mas que haverselo comido.
Tor. Pues què han escrito?
Var. Porque no llegàran,
como os dixe, ni el vidrio le probàran,
escrivì en el papel: Mirad que es purga,
y haviendolo lamido, y apurado,
han escrito despues, yà està mirado.
Tor. Por esso solo yo les perdonàra.
Var. La golosina costaràles cara;
mas què he de hacer?
Tor. Yo tengo un vaso lleno
con almivar, decirles que es veneno,
que assi se olvidaràn de ser golosos.
Var. Esso, como el rascarse los sarnosos.
Tor. Pues quando coman, como està advertido,
siendo conserva, nada havrà perdido.
Var Por si escarmientan, seguirè este assumpto.
Tor. Llamad los Pages, porque buelvo al punto. *vas.*
Var. Ha muchachos: ay tal bellaqueria!
Page 1. Usia llama? *Salen.*
Page 2. Llama Useñoria?

1. Si

1. Si ha estado en la alacena,
y ha visto el vidrio, la hemos hecho buena.
Var. Cómo os hallais, que estoy con mil cuidados?
Los 2. Al servicio de Usia, aunque purgados.
Var. Ha golosos, aun tanto no os pregunto:
pagaranmelo todo de por junto.
Sale Toribio con un vaso.
Tor. Señor Varon: aqui tiene
Usia el vidrio compuesto.
Var. Oy se verà si los golosos,
son capaces de escarmiento.
Este vidrio es de conserva;
pero mirar que os advierto,
que viene con solimàn,
con acivar, y veneno:
cuidado, porque comer,
y rebantar es lo menos.
1. No es facil comiendo en casa
de Usia, que rebentemos.
Var. U dexar de ser golosos,
ò contarse con los muertos,
Tor. Esto es probarlos, que el vidrio
despues nos le comerèmos. *vans.*
Los 2. U dexar de ser golosos,
ò contaros con los muertos.
1 Si hemos de morir de hambre,
mejor es morir comiendo.
2. Si tiene veneno el vaso,
amigo, yo no lo pruebo.
1. Nuestro amo es tan miserable,
que no nos darà un veneno,
por no darnos un bocado.
2. En la conserva metieron
soliman, y si morimos,

he-

hemor de quedar muy feos.
2. Antes no ; que el solimàn
dicen que hace el rostro bueno:
dime , no comiste el vaso
de la purga? esso hay remedio;
à quien no mata una purga,
no le harà mal un veneno.
2. Yo, aunque tengo mucha hambre,
tengo muchisimo miedo.
1. Algo se ha de aventurar,
y para probarlo quiero
morirme un dedo no mas.
2. Como no sea mas que un dedo,
yo tambien quiero morirme.
1. Muera este dedo pequeño,
que es el que hace menos falta.
2. Yo tambien digo lo mesmo.
1. Jesus que muerte tan dulce!
2. Jesus, què almivar ! tras ello
me lamo las manos.
1. Ola , que lames todos los dedos.
2. Por si me muero , procuro
repassar los Mandamientos.
1. Porque el dulce no comamos,
que tiene acivar dixeron.
2. Acivar ? amargamente,
se conociera al comerlo,
morirme quiero à dos manos.
1. Yo me echo la muerte à pechos,
2. *Page*. Sorbe con conciencia,
mira que te estás muriendo.
1. De estas muertes no me falten
mientras yo viviere.
2. Bueno:
aora

aora voy yo ; què quieres?
sorber dos veces à reo?
1. Es que tienes tù mas boca,
y yo he de dàr sorbo y medio.
2. De esta muerte solo falta,
que el postrer trago passèmos.
1. Este es el ultimo : à Dios,
dulce , y regalado dueño.
Dentro Pages , ola.
2. El Varon viene.
1. Què hemos de hacer?
2. Buen remedio:
quando dexaron el vidrio
à los dos , no nos dixeron,
que comer de la conserva,
y rebentar es lo mesmo ?
Pues fingir que nos morimos,
y dár con su mismo enredo.
1. Bien dices , pues à fingir.
Salen Toribio , y Varon.
Tor. Por impossible lo tengo,
que hayan probado el almivar.
Var. Como havian de comerlo,
si el veneno les fingimos?
Los Pages lloran , que es esto?
los han hecho alguna burla?
Tor. Poco , ò nada serà ello.
2. Nos comimos la conserva,
y nos estamos muriendo.
Tor. Està contento Usiria?
Var. Don Toribio estais contento?
Tor. U dexar de ser golosos,
ò contaros con los muertos.
Var. Esto es probarlos , que el vidrio
des-

deſpues nos le cómeremos.
1. Ay que me muero, Dios mio!
2. Ay Dios mio, que me muero!
1. Sabe Uſia, à quantas horas
da la muerte este veneno?
2. El Soliman, las entrañas,
como volcan me estan mordiendo!
1. El Soliman es un Turco,
y aſi ha de obrar como un perro.
Var. Picaros, ſobre goloſos,
dais aora en embuſteros?
2. Que me matan. 1. Que me matan.
Sale la Muger. Señor Varon, què es aqueto;
quando todo es alegria,
todo aqui ha de ſer lamento?
Var. Tengo eſtos Pages difuntos.
Los dos. Todo ha ſido fingimiento,
y ſepan, que los goloſos
comen aun deſpues de muertos.
Mug. Pues vaya una ſeguidilla,
que los buelva el alma al cuerpo.
Los dos. Cantan unos tonos dulces,
que entrambos reſucitemos.
Canta la Mug. Plaza de golosos
los Pages ſentaron,
y oliendo una caxa,
tocan à rebato.
Pages. Aunque con la purga
quiſo darnos chaſco,
de nuestro humor nunca
quedamos purgados.
Repiten los Pages, y echan por fuera, y ſe dà fin.

FIN.